

Formulario para la convocatoria “Sonidos Jóvenes”

1. Nombre completo: _____

2. Código: _____

3. Énfasis que cursa: _____

4. Tipo de recital:

Instrumento, ¿Cuál?	
Canto	
Composición	
Composición para cine y medios	

5. Nombre de profesor principal: _____

6. Nombre del acompañante (si hay): _____

7. Repertorio:

-Mínimo 10 minutos de música; máximo 25 minutos de música. La música debe estar bien preparada y debe haber sido presentada y aprobada positivamente en un examen final.

-Lista del repertorio.

Obra 1	
<i>Título de la obra</i>	
<i>Opus</i>	
<i>Fecha de composición</i>	
<i>Compositor</i>	
<i>Año de nacimiento y muerte del compositor</i>	
<i>Nombre de los movimientos</i>	
<i>Formato</i>	
<i>Duración</i>	

Obra 2	
<i>Título de la obra</i>	
<i>Opus</i>	
<i>Fecha de composición</i>	
<i>Compositor</i>	
<i>Año de nacimiento y muerte del compositor</i>	
<i>Nombre de los movimientos</i>	
<i>Formato</i>	
<i>Duración</i>	

Obra 3	
<i>Título de la obra</i>	
<i>Opus</i>	
<i>Fecha de composición</i>	
<i>Compositor</i>	
<i>Año de nacimiento y muerte del compositor</i>	
<i>Nombre de los movimientos</i>	
<i>Formato</i>	
<i>Duración</i>	

Obra 4	
<i>Título de la obra</i>	
<i>Opus</i>	
<i>Fecha de composición</i>	
<i>Compositor</i>	
<i>Año de nacimiento y muerte del compositor</i>	
<i>Nombre de los movimientos</i>	
<i>Formato</i>	
<i>Duración</i>	

8. ¿Qué instrumentos requiere en el escenario?

9. ¿Requiere amplificación? *Si requiere amplificación, por favor especifique.*

10. ¿Algún otro requerimiento técnico?

11. Requerimientos logísticos (*número de sillas, número de atriles, etc.*)

Firma estudiante

Firma profesor