

**Protocolo de ética para proyectos de investigación y creación**

**(Pepic)**

Centro de Investigación y Creación CIC

Facultad de Artes y humanidades

Universidad de los Andes

**Formulario de remisión de proyecto**

**Nombre del estudiante:**

**Correo:**

**Programa académico:**

**Profesor asesor:**

* ¿Asistió a las sesiones de ética en la investigación del curso *Visiones*? Sí\_\_ No\_\_
* Si sí, indique en qué semestre asistió:

**Sobre el proyecto**

**Título del proyecto:** (escriba aquí el título).

**Fecha estimada de inicio de actividades:** (dd/mm/aaaa - fecha estimada en la que espera iniciar las actividades de su proyecto).

**Fecha estimada de entrega del proyecto:** (dd/mm/aaaa - fecha en la que estima entregar su proyecto de grado)

**Objetivos general y específico.**

Escriba el objetivo general de su proyecto y liste los objetivos específicos.

**Resumen del proyecto (máx. 800 palabras).**

Con base en los objetivos de su proyecto, haga un breve resumen conceptual de su proyecto.

**Metodología, procesos y actividades del proyecto (máx. 1000 palabras).**

Explique los métodos, procesos y actividades que realizará en su proyecto para lograr cumplir sus objetivos.

**Productos esperados.**

Haga una lista de los productos que espera obtener en su proyecto, de acuerdo con la lista de productos aprobada por la Facultad de Artes y Humanidades.

**Consideraciones éticas**

Utilice este espacio para reflexionar sobre las implicaciones éticas de su proyecto, con base en la metodología y las actividades que llevará a cabo. A continuación hacemos algunas preguntas que pueden ayudar a guiar su reflexión. Por cada una de las respuestas positivas que dé a cada pregunta, desarrolle y explique las maneras en las que su proyecto resuelve las preocupaciones que cada una implica.

* ¿Su proyecto implica entrevistas a personas?
* ¿Su proyecto implica trabajo con comunidades vulnerables?
* ¿Su proyecto implica la publicación de información personal sensible?
* ¿Su proyecto implica actividades que requieran acompañamiento psicosocial?
* ¿Su proyecto implica el manejo de incentivos monetarios o de cualquier tipo para la obtención de la información requerida?
* ¿Su proyecto implica la publicación de elementos regidos bajo propiedad intelectual y derechos de autor?
* ¿Su proyecto implica salidas de campo a territorios en alerta roja, naranja o amarilla?
* ¿Su proyecto implica la manipulación de químicos o maquinaria pesada?

Es posible que su proyecto cambie durante la realización de actividades. Si es su caso, y ahora debe realizar actividades que impliquen algún tipo de riesgo ético, utilice esta sección para explicar esos cambios. Su proyecto puede cambiar porque:

* Ahora contempla actividades con sujetos externos.
* Requiere realizar nuevas actividades riesgosas que no estaban contempladas previamente.
* Implica ahora el trato o la publicación de información sensible.
* Requiere de salidas que no estaban previamente contempladas.
* Necesita utilizar elementos que pueden poner en riesgo su integridad física o la de los demás participantes.

**Anexos:**

* Guion de entrevistas (si aplica).
* Documento de consentimiento informado (si aplica).
* Documento de autorización de uso de imagen (si aplica).
* Documentos complementarios: relación de documentos relevantes que el investigador considera que deben ser tenidos para la aprobación del comité, como por ejemplo cartas de avales de otras instituciones, permisos ya solicitados a entes gubernamentales (Permisos de colecta o de acceso a recurso genético, entre otros), formatos de encuestas a realizar, etc.

**Nota:** estos documentos deben ser enviados a la coordinación 10 días antes de la sesión del comité correspondiente.